

## **38. Letní filmová škola Uherské Hradiště Závěrečná tisková zpráva**

29. července 2012

### **Poslední zvonění**

38. Letní filmová škola v Uherském Hradišti sice byla o dva dny kratší, ale kvalitou za minulými ročníky nezaostala ani v nejmenším. Z organizačního hlediska téměř vše klapalo na výbornou a v nabitém programu si každý mohl nalézt to své. Zapálení historici viděli v rámci sekce F jako pravda třeba němé snímky ze samotného úsvitu kinematografie. Ti, kdož naopak rádi drží prst na tepu doby, mohli zevrubně zkoumat současné filmové Rusko či Maďarsko, anebo objevit famózního Srílančana **Vimukthiho Jayasundaru**.

Zmapovali jsme heydrichiádu, poprvé viděli třeba kolorovanou *Cestu na Měsíc* (1902), dozvěděli se, co je to blaxploitation, pokřtili českou verzi knihy Petera Biskinda *Bezstarostní jezdci*, zuřící býci, připomněli si, jak úžasný režisér byl David Lean, zrekapitulovali si mnoho zásadních děl Agnieszky Hollandové... bylo toho opravdu hodně. A občas bylo příjemné prostě jen naslouchat tomu, kterak jsou hosté spokojeni. Jak ti, kteří mezi filmy relaxovali na trávnících nebo na doprovodném programu (Načeva, Midi Lidi, Lenka Dusilová...), tak ti vskutku prestižní.

Těch tu byla spousta, ovšem přiznejme si, že kvalitní osobnosti zkrátka neškodí. Byli tu s námi třeba **Olaf Möller**, **Mehdi Abdollahzadeh**, **Ondřej Vetchý**, **Jiří Strach**, **Grigorij Dobrygin** nebo **Marcell Jankovics**. Výroční ceny AČFK převzali **Abbás Kiarostamí**, **István Szabó**, **Martin Šulík**, **Marcel Římák** a **Carlos Saura**. Věřme, že rok příští bude neméně hvězdný. Na viděnou, na slyšenou... na shledanou!

Na téma letošní LFŠ řekli:

*„Letošní filmový ráj v Uherském Hradišti je minulostí. Věříme, že se nám i v tomto roce podařilo divákům nabídnout kvalitní filmové zážitky a zprostředkovat jim příběhy, které mohli sdílet v kinosálech přímo s jejich tvůrci. Mnozí z nich byli na projekcích osobně přítomni a se značným zájmem sledovali reakce našich diváků.“*

*Organizace a zabezpečení takto rozsáhlé kulturní akce se neobejde bez široké účasti partnerů a dalších spolupracujících institucí, kterým touto cestou velmi děkuji za podporu, zvláště pak našim hlavním partnerům Jihomoravské plynárenské a.s., členu skupiny RWE, městu Uherské Hradiště a Lesům České republiky.*

*Naše největší ocenění i poděkování však patří všem návštěvníkům Letní filmové školy. Právě oni totiž svou citlivostí, otevřeností a láskou k filmu vytvářejí unikátní atmosféru, kterou v celosvětovém měřítku jako naprosto jedinečnou hodnotili také naši nejvzácnější hosté Carlos Saura, István Szabó nebo Abbás Kiarostamí.“*

Radana Korená, ředitelka Letní filmové školy

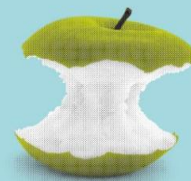
*„Jsem nesmírně ráda, že návštěvníci 38. Letní filmové školy přijali naše pozvání a vydali se s námi na další cestu po historii i současnosti filmu. I letos jsme se snažili připravit pro ně co nejrozmantější a nejpestřejší program, který by spolu s odbornými přednáškami, besedami a filmovými lekcemi renomovaných filmových tvůrců nabídl hlubší a zasvěcenější pohled do fascinujícího světa filmu.“*

*Mám velkou radost, že diváci se stejným zájmem pronikali do tajů Oberhausenského manifestu, současného ruského filmu i do hájemství oslňujícího vypravěčství Davida Leana. Vytvořili tak neuvěřitelně vstřícnou a pozitivní atmosféru, kterou jsme s vděkem kvitovali nejen my, ale i naši zahraniční hosté, kteří odjžděli se slovy, že podobně výjimečný festival ještě nenavštívili.*

*Patří jim za to můj upřímný dík.“*

Iva Hejlíčková, programová ředitelka Letní filmové školy

# 38. LETNÍ FILMOVÁ ŠKOLA UHERSKÉ HRADIŠTĚ 2012 21.–28. ČERVENCE



*„Snoubenka mého syna sice žije v Madridu, ale pochází z Uherského Hradiště. Takže je to asi osud, že jsem přijel...“*

**Carlos Saura**, režisér

*„Jsem velmi rád, že jsem do Uherského Hradiště přijel. Vůbec jsem nečekal, že budu v tak velkém kontaktu s diváky, ale pochopil jsem, že právě to je to úžasné, co tvoří atmosféru vašeho festivalu.“*

**István Szabó**, režisér

*„Ze spolupráce, která byla loni experimentem, se snažíme udělat tradici. Mám Letní filmovou školu rád. Na nic si nehraje, nejsou tu červené koberce... Zato je tu spousta mladých lidí.“*

**Alexandr Vondra**, ministr obrany

*„Včera jsem byl velmi překvapen – a musím festivalu pogratulovat –, že pozdě večer bylo v sále, kde se nedalo dýchat, takové množství lidí na filmu starém čtyřicet let. Časy, kdy se festivaly mohly chlubit známými tvářemi, jsou pryč. Dnes festival tvoří diváci. Když nepřijedu já, přijede někdo jiný. Když nepřijede někdo jiný, přijedu já. Ale opravdový kumšt je nalákání stálého, kvalitního diváka.“*

**Abbás Kiarostami**, režisér

*„Mami, já nechci domů!“*

**Neznámý divák**, volající do popůlnočního davu

## **A zde konečná statistika:**

Počet akreditovaných (od tří dnů výše): 3497

Počet jednodenní akreditací: 1513

Z toho hostů: 553

Z toho novinářů: 124

Z toho štáb: 313

**Celkový počet akreditací: 5010**

Počet uvedených celovečerních filmů: 162

Počet uvedených středometrážních filmů: 7

Počet uvedených krátkých filmů: 103

**Celkový počet filmů: 272**

**Počet představení celkem (včetně repríz): 275**

Počet koncertů: 8

Počet divadelních představení: 7

Počet dalších multizánrových produkcí: 33

Počet výstav: 8

Počet přednášek a masterclass: 24

**Počet promítacích míst (včetně letních kin): 8**

Hlavním pořadatelem byla **Asociace českých filmových klubů**, ředitelkou festivalu Radana Korená, programovou ředitelkou Iva Hejlíčková, ředitelem produkce Michal Surma a hlavním dramaturgem Jan Jílek.

Děkujeme všem partnerům Letní filmové školy!



## **Pořadatel LFŠ**

### Hlavní pořadatel

Asociace českých filmových klubů, o.s.

### Spolupořadatel

AČFK servis, s.r.o.

## **Partneři LFŠ**

### Hlavní partneři

Jihomoravská plynárenská, a.s., člen skupiny RWE, Lesy České republiky, s. p., Město Uherské Hradiště

### Finanční podpora

Státní fond ČR pro podporu a rozvoj české kinematografie, Ministerstvo kultury ČR, Ministerstvo obrany ČR, MEDIA program Evropské unie, Hamé s.r.o., Zlínský kraj, U.S. Embassy, Polski Instytut Sztuki Filmowej, Polský institut v Praze, VZP ČR, Oční klinika Horní Počernice, s.r.o., NOEN, a.s., Bohemia Müller s.r.o., KLEMENT a.s., TVEL

### Spolupráce

Národní filmový archiv, Slovenský filmový ústav, Asociace slovenských filmových klubů, Magyar Filmunió, Hungarian National Film Archive, Maďarský kulturní institut, Deutsche Kinemathek, Filmmuseum Düsseldorf, Goethe Institut Prag, Filмотека Narodowa Warszawa, KADR, Polska Federacja Dyskusyjnych Klubów Filmowych, MMClité, Vojenský historický ústav, Český literární fond, Klub kultury UH, Městská kina UH, Slovákcké Muzeum, FAMU, Czech film center, CEFS, Capsa, Vencar, s.r.o.

Oficiální pivo: Gambrinus, Partner komunikace: DAT, Partner techniky: Tkom CZ

Oficiální vůz LFŠ 2012: FIAT

### Hlavní mediální partneři

Česká televize, MF Dnes, Respekt, Český rozhlas Radiožurnál, Topzine.cz, Rádio1

### Mediální partneři

Metropolis, Kulturní čtrnáctideník A2, Cinepur, Filmstage, Kinema.sk

### Regionální mediální partneři

Dobrý den s kurýrem, Radio Zlín, Radio Rock Max

**38. LETNÍ FILMOVÁ ŠKOLA  
UHERSKÉ HRADIŠTĚ 2012  
21.–28. ČERVENCE**



**Kontakty**

**Kancelář AČFK**

Stonky 860, 686 01 Uherské Hradiště

tel: +420 572 501 989

e-mail: [produkce@acfk.cz](mailto:produkce@acfk.cz)

**Eva Blažková**, marketingová ředitelka a tisková mluvčí

[eva.blazkova@acfk.cz](mailto:eva.blazkova@acfk.cz)

+420 724 339 599

**Radana Korená**, ředitelka LFŠ

[radana.korena@acfk.cz](mailto:radana.korena@acfk.cz)

+420 724 335 937

**Iva Hejličková**, programová ředitelka LFŠ

[iva.hejlickova@acfk.cz](mailto:iva.hejlickova@acfk.cz)

+420 606 040 641

**Michal Surma**, ředitel produkce LFŠ

[michal.surma@acfk.cz](mailto:michal.surma@acfk.cz)

+420 724 337 975

[www.lfs.cz](http://www.lfs.cz)

[www.acfk.cz](http://www.acfk.cz)